

Olvasd el az alábbi szöveget, és válaszolj a hozzá kapcsolódó kérdésekre!

KELTS ÉLETRE ÚJ RAJZFILMHŐSÖKET!*

A MESE rajzfilmszereplőket szeretné felhívni a diákok, iskolák figyelmét rajzpályázatára, amelyen fantasztikus nyermények lehetnek gazdára, többek között művészeti kellékek, számítógépek és televíziókészülékek!

Immár negyedik alkalommal kerül sor a rajzpályázatra, amelynek elsődleges célja a rajzfilmkészítés művészetének népszerűsítése, s amelyre az elmúlt években országszerte több százan jelentkeztek már.

A diákoknak az a feladatuk, hogy rajzoljanak egy képregényt. A két győztes rajzát megfilmesítik, és a rajzfilmszereplőket műsorán kelnek életre egyenként 1-2 perc hosszúságú rajzfilm formájában. A második és harmadik helyezett pályaműveit szintén bemutatja a csatorna.

A versenyre minden diák pályázhat, nem limitálják¹ a beküldhető rajzok számát iskolánként, így az iskoláknak nagyobb esélyük van, hogy a diákjaik közül kerüljön ki a győztes, és több gyerek vehet részt az izgalmas versenyben. A gyerekek otthon is elkészíthetik rajzaikat, vagy az iskolában tanári felügyelettel. Annyit kérnek csak, hogy minden rajzra kerüljön rá az iskola pontos címe és pecsétje, hiszen az iskola is fantasztikus díjakat nyer, ha a diákja győztes lesz.

Amit a versenyről tudni kell

A MESE csatorna iskolai rajzpályázata keretében arra bátorítja a gyerekeket, hogy új rajzfilmszereplőket keltsenek életre, szabadon megválasztva, hogy egy szuperhős, egy tréfás barát, egy furcsa állat vagy egy messzi világból származó idegen a főszereplő – a lényeg, hogy eredeti és újszerű legyen a történet.

A MESE rajzfilmszereplőket a vidámságról szól, így olyan szereplőket és olyan, képekben elbeszélt történeteket várnak, amelyek megnevettenek mindannyiunkat!

Amit a zsűri vár

1. Egy vidám történetet, minél eredetibb, annál jobb.
2. Minden képet kérnek a lehető legtisztábban megrajzolni, hogy az animálható és a csatornán bemutatható legyen, ha esetleg nyertes lesz.
3. A párbeszédek csakis a kép alatt jelenhetnek meg.
4. Nem a rajz művészi igényességén van a hangsúly, a csatornát leginkább az eredetiség, a vidám történet érdekli, amelynek van eleje, közepe és vége. Ezután következik a rajzkészség – persze ha mindkettő megvan, annál jobb!

A pályaműveket sajnos nem áll módjukban visszajuttatni, így azt tanácsolják, hogy azokról készítsetek másolatokat, így az alkotásokból nektek is lesz saját példányotok.

Korcsoportok: 6–12 és 13–16 évesek

Beküldési határidő: 2006. június 23.

*<http://www.sulinet.hu/tart/fcikk/Kfd/0/30142/1>

¹ Limitálni: korlátozni.