

32. Ktorá trojica je nesprávna? (autor – dielo – dielo)

- a) Martin Kukučín – *Pred skúškou* – *Dies irae*
- b) Jozef Gregor-Tajovský – *Apoliena* – *Ženský zákon*
- c) Božena Slančíková-Timrava – *Mamka Pôstková* – *Ďapákovci*
- d) Pavol Országh-Hviezdoslav – *Sonety* – *Herodes a Herodias*

33. Básnikom, ktorý sa po začatí obdobia tzv. normalizácie odmlčal a s novou zbierkou sa prihlásil až o 25 rokov neskôr, bol

- a) Ján Stacho.
- b) Ján Ondruš.
- c) Lubomír Feldek.
- d) Ján Šimonovič.

34. Anton Bernolák uzákonil svoj spisovný jazyk na základe ... nárečia a Ľudovít Štúr na základe ... nárečia.

- a) záposlovenského, stredoslovenského
- b) stredoslovenského, záposlovenského
- c) východoslovenského, stredoslovenského

35. V ktorom riadku je nesprávne zaradený autor?

- a) próza po roku 1945 – Vladimír Mináč, Rudolf Sloboda, Ladislav Mňačko, Peter Jaroš, Anton Hykisch
- b) poézia po roku 1945 – Miroslav Válek, Ladislav Ťažký, Štefan Strážay, Štefan Buzássy, Jozef Mihalkovič
- c) dráma po roku 1945 – Štefan Králik, Ivan Bukovčan, Peter Karvaš, Ján Solovič, Osvald Zahradník

Test č. 40

1. Ktoré z uvedených diel napísal Ján Botto?

- a) *Turčín Poničan*
- b) *Šahy*
- c) *Boj pri Jelšave*
- d) *Báj na Dunaji*

2. V rokoch 1948–56 prevládala v slovenskej poézii

- a) osobná, subjektívna lyrika.
- b) tzv. občianska a budovateľská lyrika.
- c) lúboštná lyrika.

3. Verše „Aj zde leží zem ta, před okem mým slzy ronícím, někdy kolébka, nyní národu mého rakev“ sú zo skladby

- a) *Mor ho!*
- b) *Proglas.*
- c) *Slávy dcera.*
- d) *Svatopluk.*

4. Tvrdenia „básnik využíva symboly a obrazy z mytológie a z Biblie; spája prvky surrealizmu a poetizmu; vyjadruje protivojnové stanovisko“ sa vzťahujú na básnickú skladbu

- a) Vojtecha Miháliku *Útek za Orfeom.*
- b) Pavla Horova *Nioba matka naša.*
- c) Vojtecha Miháliku *Vzbúrený Jób.*

5. Deti Eleny Maróthy-Šoltésovej, ktorých detstvo a smrť opísala vo svojom románe *Moje deti*, sa volali

- a) Elenka a Ivan.
- b) Ivan a Danka.
- c) Helenka a Danko.

6. Ktoré z uvedených tvrdení o zbierkach *Nedela* a *Romboid* je nepravdivé?

- a) Autorom týchto zbierok je Ladislav Novomeský.
- b) Odráža sa v nich vplyv poetizmu.
- c) Tieto zbierky patria k priekopníckym dielam surrealizmu v slovenskej poézii.
- d) Básne týchto zbierok sa vyznačujú lúbozvučnosťou a eufonickosťou.