

Obsah

Opakovanie učiva 1. a 2. ročníka.6

Slovenská literatúra po roku 1945 (próza – I. časť)

I. Spoločensko-politická situácia a vývin prozaickej tvorby v rokoch 1945–1948.	14
II. Spoločensko-politická situácia a vývin prozaickej tvorby v rokoch 1948–1989:	
1. Roky 1948–1956	15
2. Roky 1956–1969	17
3. Roky 1969–1989	19
Úlohy na opakovanie a previerku vedomostí úvodnej časti	26

Prozaici, ktorí vstúpili do literatúry v 40-tych a v 50-tych rokoch 20. storočia:

František Hečko	31
<i>Červené víno</i>	32
Dominik Tatarka	35
<i>Farská republika</i>	37
<i>Démon súhlasu</i>	38
<i>Sám proti noci</i>	38
Vladimír Mináč	40
<i>Živí a mŕtvi</i>	41
<i>Nikdy nie si sama</i>	43
Alfonz Bednár	46
<i>Sklený vrch</i>	47
<i>Kolíška</i>	50
Rudolf Jašík	52
<i>Námestie svätej Alžbety</i>	53
Ladislav Mňačko	56
<i>Smrť sa volá Engelchen</i>	57
<i>Ako chutí moc</i>	59
<i>Súdruh Münchhausen</i>	60

Ukážky, úryvky, úlohy

František Hečko: <i>Červené víno – úryvky</i>	63
Dominik Tatarka: <i>Farská republika – úryvky</i>	70
<i>Démon súhlasu – úryvky</i>	75