

23. **Autorom diel *Pompiliova Madona* a *Muž s protézou* je**

- a) Ivan Horváth.
- b) Ján Hrušovský.
- c) Gejza Vámoš.

24. **Ktorá trojica je nesprávna?** (literárny smer – dielo – dielo)

- a) socialistický realizmus – *Pole neorané* – *Kus cukru*
- b) expresionizmus – *Vízum do Európy* – *Atómy boha*
- c) naturizmus – *Živý bič* – *Tri gaštanové kone*
- d) nadrealizmus – *Tekutý poľovník* – *Smrť slávikom a pinkavkám*

25. **Unanimistickým románom, čiže románom s kolektívnym hrdinom, je**

- a) *Jozef Mak*.
- b) *Nevesta hôľ*.
- c) *Živý bič*.

26. **V novele Ivana Horvátha *Laco a Bratislava* dominuje**

- a) hravosť, vtip a recesia.
- b) pesimistický názor na skutočnosť.
- c) melancholická, smutná atmosféra.

27. **Slovenské národné divadlo bolo založené v roku**

- a) 1918.
- b) 1920.
- c) 1939.
- d) 1925.

28. **Satirikom slovenského malomeštiactva v medzivojnovom období bol**

- a) Jozef Cíger-Hronský.
- b) Gejza Vámoš.
- c) Ivan Stodola.
- d) Ludo Ondrejov.