

Dramatická tvorba

Najvýznamnejšou Hviezdoslavovou drámou je päťdejtsová tragédia **Herodes a Herodias**. Spracoval v nej biblický námet, ale zároveň formou alegórie vyslovil i svoje kritické názory na svoju dobu a spoločnosť.

Kráľ Herodes si privedie do paláca Herodiadu, ženu obchodníka Filipa, a jej dcéru Salome. Svoju zákonnú manželku Tamar vyženie. Nemravný život v Herodesovom paláci i kruté zaobchádzanie s ľuďmi karhá Ján Krstiteľ. Herodes ho pozve do paláca a dá ho uväzniť. Na oslave Herodesových narodenín si Salome ako odmenu za svoj tanec na matkin podnet žiada hlavu Jána Krstiteľa. V tých chvíľach sa už blíži s vojskom Tamarin otec, arabský kráľ. Herodesovo vojsko je porazené. Rímsky cisár napokon posielal Herodesa do vyhnanstva, kam s ním odchádza aj Herodias.

Preklady

Hviezdoslavova prekladateľská činnosť je bohatá. Prekladal zo slovanských literatúr, z nemeckej, maďarskej i anglickej literatúry. **Z nemeckej literatúry preložil niektoré diela Schillera, Goetheho, z anglickej literatúry Shakespeara (*Hamlet, Sen noci svätajánskej*), z maďarskej literatúry prekladal básne Petőfiho, niektoré Aranyove balady a Madáchovu Tragédiu človeka.**

Hviezdoslav svojimi prekladmi dokázal, že do slovenčiny možno preložiť aj najväčšie skvosty svetovej literatúry.

Martin Kukučín

(1860–1928)

Martin Kukučín (vlastným menom MUDr. Matej Bencúr) je zakladateľom realizmu v slovenskej próze.

Životné osudy Martina Kukučina boli veľmi pestré. Narodil sa roku 1860 v dolnooravskej dedine Jasenovej. Jeho rodičia boli roľníci. Študoval na gymnáziu v Revúcej, Martine a v Banskej Bystrici. Potom prestúpil na učiteľský ústav v Kláštore pod Znievom. Keď dokončil štúdiá, stal sa učiteľom vo svojom rodisku. Roku 1885 sa vzdal učiteľského povolania a odišiel študovať medicínu do Prahy na Lekársku fakultu Karlovej univerzity. Tu sa zoznámil s chorvátskym obchodníkom Didoličom, ktorý mu po skončení štúdiá našiel miesto lekára v Dalmácii. Usadil sa na ostrove Brač a oženil sa s Didoličovou dcérou Pericou. Roku 1907 odišiel do Južnej Ameriky, žil v chilskom meste Punta Arenas, kde pôsobil ako lekár medzi chorvátskymi vystažovalcami. Po skončení prvej svetovej vojny sa vrátil do Chorvátska (krátky čas pobudol i na Slovensku, ale pomery v buržoáznej Československej republike ho sklamali). Zomrel v roku 1928 v Dalmácii, v Lipiku, pochovaný je v Martine.

Dielo Martina Kukučina je rozsiahle. Písal črty, poviedky, novely, romány, je autorom niekoľkých divadelných hier a cestopisov. Jeho diela môžeme rozdeliť do nasledujúcich skupín:

- črty a poviedky z čias, keď pôsobil ako učiteľ v Jasenovej,
- poviedky a novely z čias pražského pobytu,